

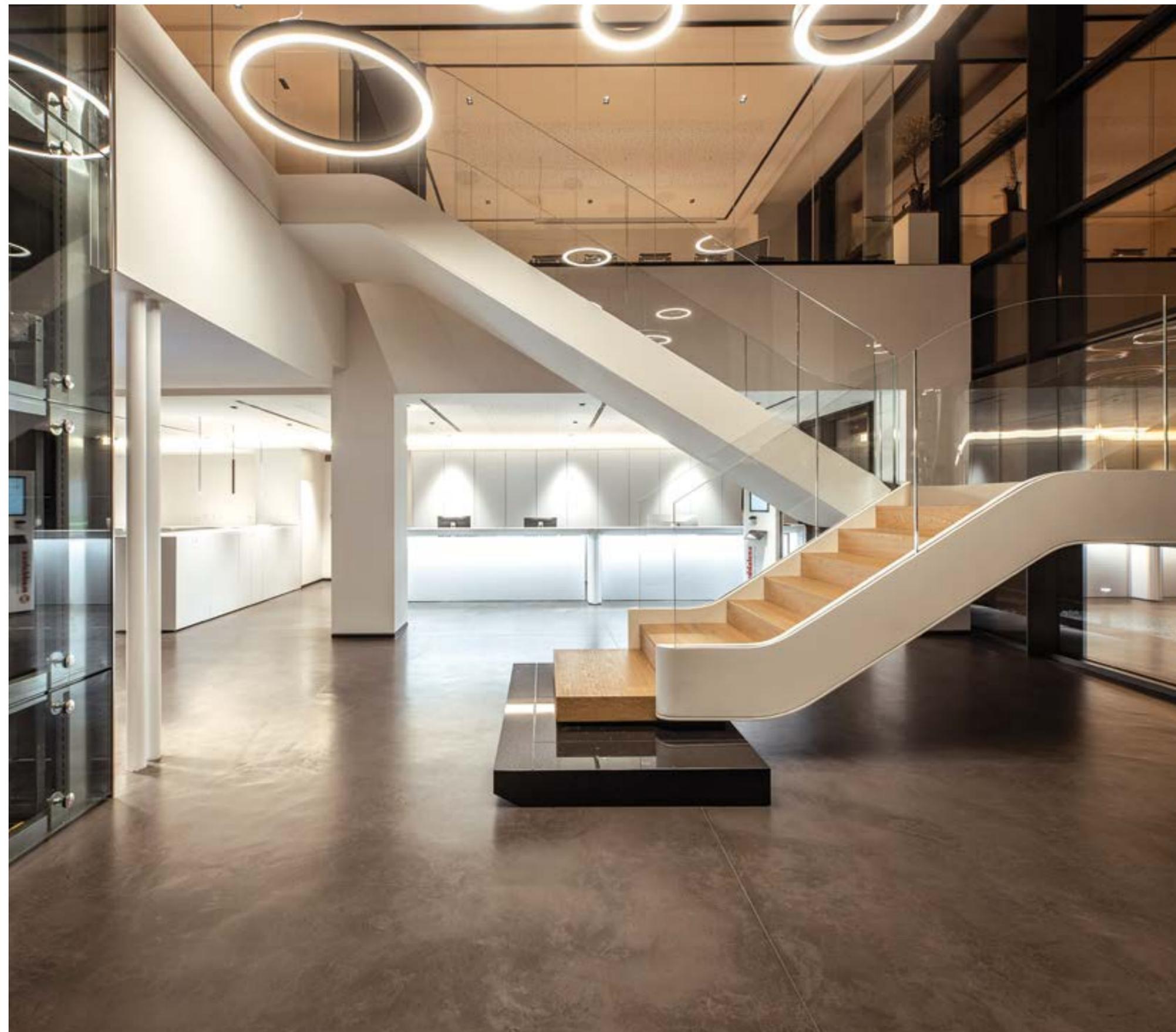
FANTONI: SOLUZIONI PENSATE PER LE ECCELLENZE PRODUTTIVE

FANTONI: SOLUTIONS DESIGNED FOR PRODUCTION EXCELLENCE

Fondata nel 1919, *Maddalena Spa*, innovativa azienda metalmeccanica specializzata nella produzione di strumenti di misurazione di liquidi ed energia termica, ha festeggiato il suo centesimo anniversario con un importante ampliamento della propria sede, in provincia di Udine, che l'ha portata a vantare l'impianto industriale per contatori d'acqua con la maggior capacità produttiva d'Europa e a raggiungere i 15.000 mq coperti, con una logistica integrata ultramoderna, un nuovo magazzino e nuovi uffici all'avanguardia per *comfort* e tecnologia. Consapevole dell'impatto significativo di una realtà che realizza 3 milioni di contatori all'anno, impiega 150 persone e reinveste il 10% del fatturato in ricerca e sviluppo, la proprietà ha instaurato un dialogo con il territorio, espresso negli ampi *curtain wall* vetrati che caratterizzano l'architettura. Quale testimonianza di una cultura locale e di un approccio sostenibile da un punto di vista ambientale e sociale, l'azienda ha identificato nel *comfort* e nell'efficienza dei nuovi spazi, curati dall'architetto Alessandro Zuccolo, la chiave di successo per il proprio futuro. Realizzare gli arredi degli uffici delle aree di *hospitality* e dell'auditorium, che hanno contribuito a far raggiungere questi obiettivi, è stata un'altra grande sfida affrontata con successo da *Fantoni*, l'azienda friulana leader nella realizzazione di mobili per ufficio, pareti divisorie e attrezzate, sistemi fonoassorbenti e pannelli MDF, che, con il suo approccio proattivo alla ricerca, è in grado di offrire prodotti, sistemi e soluzioni pensati per soddisfare qualsiasi esigenza del mondo del lavoro.

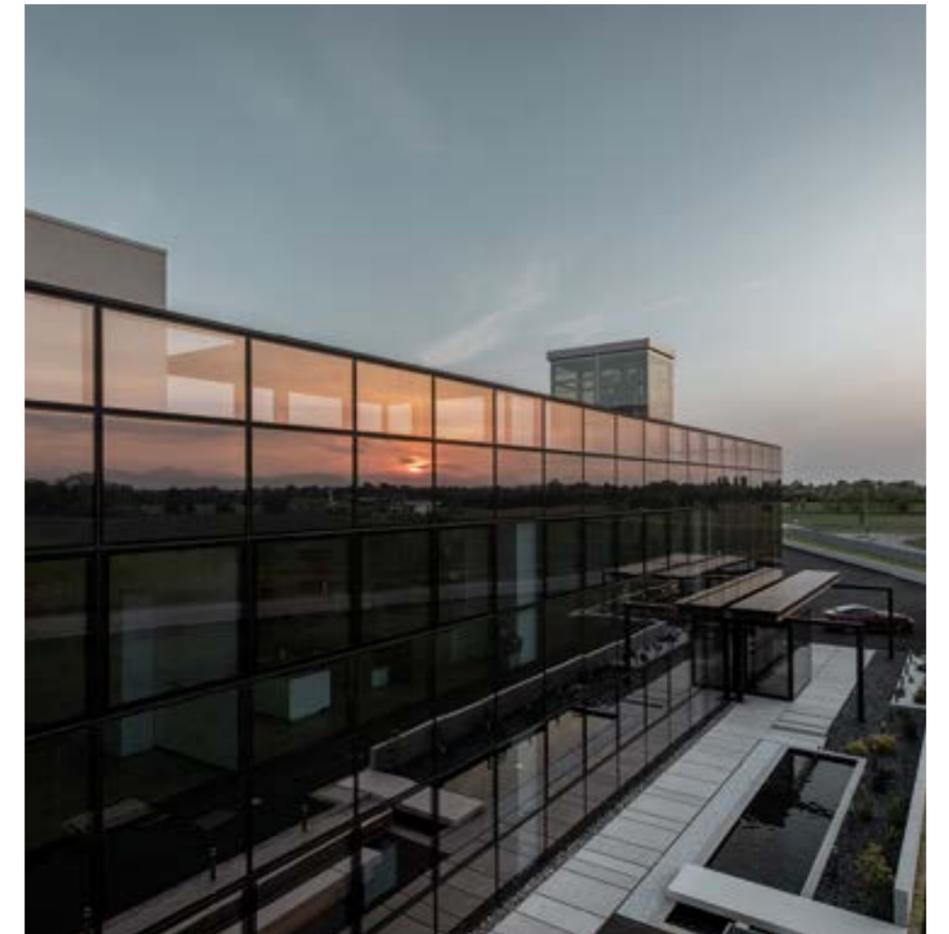
Founded in 1919, *Maddalena Spa*, innovative engineering company specialized in the production of heating water and thermal energy meters, has celebrated its hundredth anniversary with an important expansion of its headquarters, in the province of Udine, that led it to boast Europe's highest-capacity water meter production facility under a single roof and to reach 15,000 covered sqm, with an ultramodern integrated logistics, a new warehouse and new offices at the forefront of comfort and technology. Aware of the significant impact of a company that produces 3 million meters per year, employs 150 people and reinvests 10% of its turnover in research and development, the management board has decided to establish a dialogue with the territory through the large glass curtain walls that characterize the architecture. As witness of a local culture and an environmental and social sustainable approach, the company has found the key to its future success in the comfort and efficiency of the new spaces, designed by architect Alessandro Zuccolo. The production of the furniture of the offices of the hospitality areas and of the auditorium, which helped to achieve these objectives, was another great challenge successfully won by *Fantoni*, the Friulian leading manufacturer of office furniture, partition and storage wall systems, sound-absorbing systems and MDF and chipboard panels, which offers, thanks to its proactive approach to research, products, systems and solutions conceived to meet all the needs of the office world.

Serena Delucca





Alla nuova struttura - aperta al contesto e accogliente nei confronti della comunità locale - che ospita gli uffici di Maddalena Spa, si accede tramite una bussola coperta da una pensilina in acciaio e legno che conduce a una scenografica hall a doppia altezza, dove gli ospiti vengono accolti ai banchi reception realizzati con pannelli fonoassorbenti *4akustik*. Caratterizzata da due elementi architettonici di forte presenza scenica, una scala autoportante e un ascensore in vetro e acciaio, la hall collega i due livelli della struttura. Il piano terra è un ampio *open space* dedicato alla formazione, ai convegni e agli incontri operativi che riesce a riunire una molteplicità di funzioni offrendo informalità, apertura al *team working*, modularità, longevità funzionale ed efficienza. Qui la collezione *Hub* di Fantoni favorisce un lavoro *smart* e ibrido, definisce un paesaggio versatile e assottiglia le gerarchie promuovendo una comunicazione informale. Le altre funzioni operative del piano terra sono svolte dal mondo del 45°, anima della produzione storica Fantoni e segno di quel Gino Valle che contribuì a fare più grande la cultura del progetto. La smaterializzazione del pannello, l'essenzialità, il minimalismo, la semplicità di questi arredi esprimono una particolare visione dell'ufficio, un ambiente in cui l'assenza di esteriorità fine a se stessa lascia spazio all'azione. Il piano superiore ospita gli uffici dirigenziali e un'*executive meeting room* affacciata sul volume a doppia altezza e aperta al paesaggio circostante. Per quanto riguarda lo stile, tutti gli spazi, dalla reception alle postazioni operative e dagli spazi meeting alle aule training, sono caratterizzati da un rigore formale e da un'estetica essenziale, senza tempo, votata all'eccellenza e destinata a durare nel tempo.



The new building - open onto the landscape and welcoming to the local community - which accommodates the offices of Maddalena Spa, is accessed via an *airlock* covered by a steel and wood canopy, leading to a scenic double-height hall, where guests are welcomed at the reception desks created with *4akustik* sound-absorbing panels. Strongly characterized by two architectural elements, a self-supporting staircase and a glass and steel elevator, the hall connects the two levels of the building. The ground floor is a large open space dedicated to training, conferences and operational meetings that houses a great variety of functions, offering informality, openness to team working, modularity, functional longevity and efficiency. Here, the *Hub* collection by Fantoni favours a smart and hybrid work, defines a versatile environment and reduces hierarchies by promoting an informal communication. The other operational functions of the ground floor are entrusted to the world of the *45 degree edges*, core of Fantoni's historical production, designed by architect Gino Valle, who contributed to making the culture of design greater. The dematerialization of the panel, the essentiality, the minimalism, the simplicity of these furnishings express a particular vision of the office world as an environment where the

absence of exteriority as an end in itself leaves room for action. The upper floor houses the executive offices and an executive meeting room overlooking the double-height space and open onto the surrounding landscape. All spaces, from the reception to the workstations and from the meeting spaces to the training rooms, are stylistically characterized by formal rigor and an essential, timeless appearance, devoted to excellence and destined to last over time.



Credits:
Photos: © Luca Zuccolo, Zulupictures

